

auping

A woman with long, dark, curly hair, wearing a brown button-down shirt and blue jeans, is sitting on a grey floor. She is leaning forward, playing with blue blocks. A young child in pink and white striped pajamas is sitting next to her, also playing with the blocks. In the background, there is a bed with white linens and a dark headboard. The wall is made of light-colored wood panels.

Design seit 1888.
Unsere Betten & Boxspringbetten Kollektion.

Schlafen, träumen, aufwachen.

Das Licht ändert sich über den Tag ständig, es reguliert unseren Rhythmus. Jede Jahreszeit bringt ein anderes Gefühl, ein anderes Licht und eine andere Farbpalette. Der Anbruch eines neuen Tages ist jedes Mal ein magischer Moment, genau wie der Einbruch der Nacht, wenn das Licht wieder hinter dem Horizont verschwindet.

Auping

Inhaltsverzeichnis

	Über Auping
06	Unser Manifest
08	Handwerkskunst aus Deventer
10	Unser Nachhaltigkeitsversprechen
18	Auping Design
22	Unsere Unterfederungen
24	Unsere Matratzen
26	Unsere Kopfkissen und Bettdecken

	Betten
30	Original
36	Essential
42	Auronde
48	Noa
56	Noble

	Boxspringbetten
64	Original
70	Revive
76	Criade
82	Kiruna

	Konfigurieren
88	Unser Zubehör
90	Traumbett-Konfigurator
91	Technische Daten
101	Stoffe

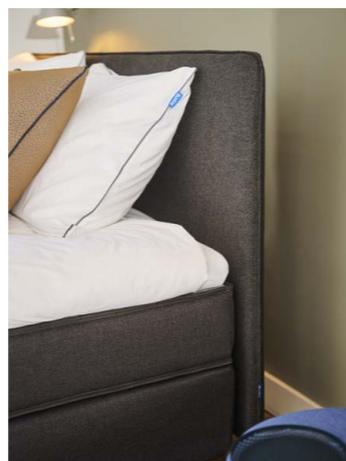
Bett Original S. 30



Bett Noa S. 48



Boxspringbett Revive S. 70



Bett Essential S. 36



Bett Noble S. 56



Boxspringbett Criade S. 76



Bett Auronde S. 42



Boxspringbett Original S. 64



Boxspringbett Kiruna S. 82







Seit über 135 Jahren entwickelt Auping Lösungen für eine entspannte Nachtruhe. Und zwar aus gutem Grund. Wir sind davon überzeugt, dass eine ausgeruhte Welt eine bessere Welt ist. Eine schönere Welt.

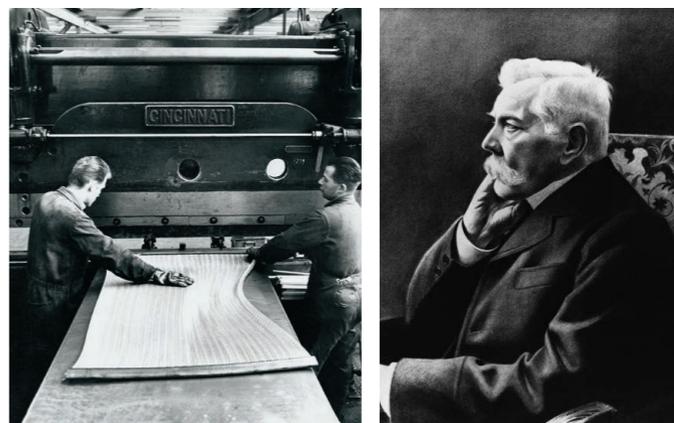
Eine gute Nachtruhe wirkt sich auf alles aus: Du bist entspannt, energiegeladener, aufmerksam und freundlich. Du bist wach. Dein Schlaf ist kostbar. Rechtzeitig einschlafen und ungestört durchschlafen können zwischen Sieg und Niederlage entscheiden. Zwischen Gähnen und guter Laune bei einem ersten Date. Zwischen aufbrausendem und streitsüchtigem Verhalten - oder einem aufgeschlossenen Zuhörer.

Eigentlich weiß das auch jeder schon lange. Dennoch schenken die meisten Menschen dem Ausruhen und dem, was man dafür braucht, wenig Beachtung. Beispielsweise ein gutes Bett. Doch wie findet man genau das Bett, das am besten zu einem passt? Zu deinem Körper? Zu deinen Vorlieben?

Dieses Bett kannst du nicht einfach so finden. Du lässt es dir anfertigen. Und zwar auf Maß. Denn jeder Mensch ist anders. Auping ist Maßarbeit, Handwerk, fachmännisches Können. Das macht ein Auping Bett so besonders. Jedes Bett wird mit Liebe fürs Detail und unter Berücksichtigung der Umwelt und der Zukunft entwickelt.

So sorgen wir dafür, dass jeder Morgen schöner als der gestrige ist. Auping ist somit nicht irgendein Bett oder irgendeine Matratze. Wir sind davon überzeugt, dass eine ausgeruhte Welt eine schönere Welt ist.

Auping bringt Ruhe in die Welt.



Seit 1888

Johannes Auping war ein fleißiger Schmied aus Deventer. 1888 bat ihn der Direktor eines Krankenhauses, ein luftdurchlässiges Bett für seine Patienten zu bauen. Mit einem Bohnenschneider und Eisendraht schuf er eine geflochtene Spiralmatratze. Die Schmiede von Johannes Auping entwickelte sich weiter zu einem Matratzen- und Bettenhersteller, in dem handwerkliches Können einen hohen Stellenwert hat. Auping wurde 1988 die Bezeichnung "Königlich" verliehen.



Unser Weg zur Zirkularität

Wir bei Auping fühlen uns dafür verantwortlich, die Welt lebenswert, gesund und sicher zu erhalten. Darum soll unser Sortiment bis 2030 komplett zirkulär werden. Alle Rohstoffe für unsere Produkte sollen erneuerbar oder recycelt sein. In den letzten Jahren haben wir mit unseren Betten und Matratzen bereits wichtige Fortschritte erzielt.

Auping Essential

In 2012 haben wir das Auping Essential eingeführt. Das erste vollständig recycelbare Bett der Welt.

Auping Evolve

2020 haben wir die erste vollständig zirkuläre Matratze der Welt eingeführt: Auping Evolve. Die Lösung für das gigantische Abfallproblem, das herkömmliche Matratzen verursachen. Auping Evolve stellte einen Durchbruch in der Evolution des Schlafs dar und wurde mit zahlreichen renommierten Design- und Nachhaltigkeitspreisen ausgezeichnet.

Matratzen der neuen Generation

Seitdem haben wir unser Matratzensortiment stetig erweitert. Es ist nun fast vollständig zirkulär. Mit der Einführung der Matratzen Elysium und Elite bieten wir jetzt noch mehr nachhaltige Matratzen mit der richtigen Unterstützung für jeden Körpertyp. Denn jeder Mensch und jeder Körper ist anders. Die Welt verändert sich. Und wir und unsere Matratzen verändern uns mit.

Robust und nachhaltig

Jeden Tag setzen wir uns für eine noch schönere Welt ein. Eine Welt, in der nichts verschwendet, sondern alles für die nächste Generation wiederverwendet wird.

Wir wählen stets langlebige und hochwertige Materialien. Denn wir sind der Überzeugung, dass es sich in einem Bett, das mit Rücksicht auf unsere Umwelt gefertigt wurde, besser schläft.

Der Rahmen für unser Bett Essential besteht zu 80 % aus recyceltem Aluminium. Die Füße aus 100 % recyceltem Aluminium sind unbegrenzt recycelbar. So können daraus zum Beispiel neue Stuhlbeine ganz ohne Qualitätsverluste hergestellt werden.

Robustes Buchenholz bildet die Grundlage für unsere Betten Auronde und Noa. Das Buchenholz besteht zum Beispiel aus 15 dünnen Schichten, die sauber zusammengepresst werden, wodurch es extrem widerstandsfähig ist und unsere Holzbetten eine sehr lange Lebensdauer haben. Unser neuestes Bett Noble besteht aus massivem Eichenholz. Solide Qualität, die Generationen überdauert.

So lassen wir unsere Träume wahr werden. So bringt Auping Ruhe in die Welt.

Unser Nachhaltigkeitsversprechen



B Corp

Seit März 2020 dürfen wir uns als zertifizierte B Corporation bezeichnen. B Corps sind Unternehmen, die etwas in der Gesellschaft bewirken wollen, um die Welt für zukünftige Generationen lebensfähig, gesund und sicher zu erhalten. Unternehmen mit einem B Corp Zertifikat verfolgen freiwillig die höchsten Standards mit einem expliziten und vor allem messbaren Fokus auf Mensch, Umwelt und Gesellschaft.

Seit unserer Gründung im Jahr 1888 haben wir bahnbrechende – handgefertigte – Produkte entwickelt, die die Welt des Schlafs und der Ruhe für immer verändert haben. Nachhaltigkeit, Design und Innovation stehen im Mittelpunkt unserer Arbeit. Der B Corp Status ist für uns mehr als eine Zertifizierung. Diesen Status zu erreichen und aufrechtzuerhalten, ist Inspiration und Herausforderung zugleich.





Seit 135 Jahren lokal

Von Anfang an, seit 1888 haben wir bei Royal Auping alles lokal in den Niederlanden produziert. Jedes Auping Produkt ist aus solidem Stahl, Holz und hochwertigen Stoffen mit langer Lebensdauer gefertigt. Es ist das Ergebnis von Handarbeit, handwerklichem Können und individueller Gestaltung. In unserer nachhaltigen Fabrik für Betten und Matratzen in Deventer entwickeln wir Lösungen für eine erholsame Nachtruhe. Dabei arbeiten Menschen in einem ausgewogenen Verhältnis mit Maschinen zusammen.

Von Menschenhand und Roboterarmen. Von Spezialisten und intelligenter Technik. Wir produzieren erst nach Bestelleingang, sodass nur das hergestellt wird, was wirklich benötigt wird. Denn jeder Mensch und jeder Körper ist anders. Ruhe liegt in allem, was wir bei Auping tun. In unserer grünen Fabrik in Deventer stellen wir unsere Betten und Matratzen so nachhaltig wie möglich her. So gönnen wir auch der Umwelt ein wenig Ruhe.



Johan van Hengel

Designer Johan van Hengel lebt in Rotterdam und arbeitete unter anderem bereits für Muuto, Hay und Montis. Skandinavische und japanische Ästhetik prägen seinen Stil. Seine Arbeit zeichnet sich durch Minimalismus, Schlichtheit, Qualität und Funktion aus. Er gestaltet Alltagsgegenstände vorzugsweise mit mehreren Lagen oder Schichten.

Noble

„Bei der Gestaltung lag mein Fokus auf dezemtem Luxus, Funktionalität und Geborgenheit. Luxus bedeutet für mich auch, mit hochwertigen, natürlichen Materialien zu arbeiten. Daher habe ich mich für massives Eichenholz entschieden. Die abgerundeten Ecken weisen eine angenehme Haptik auf und zeugen von Handwerkskunst und Qualität. Durch die in den Betrahmen integrierten Nachttische und die weichen Lounge-Kissen des breiten Kopfteils, die auf der hölzernen Plattform ruhen, entsteht eine ansprechende Staffelung. Das sorgt für ein ausgewogenes, zeitloses Design.“

Designer für Auping

Unsere Produktentwicklungs-, Forschungs- und Marketingteams arbeiten seit jeher mit angesehenen Designern zusammen. Die Zusammenarbeit beruht immer auf dem gemeinsamen Bestreben, elegante, gut gestaltete und wohldurchdachte Produkte herzustellen, die zu einer ausgeruhten Welt beitragen.



Frans de la Haye

Nach seiner Ausbildung zum Maschinenbauer (HTS) absolvierte Frans de la Haye den Studiengang Industrial Design an der Königlichen Kunstakademie in Den Haag. De la Haye arbeitete für viele verschiedene Kunden, darunter Ahrend, KLM, PTT und Shell.

Auronde

„Für Auping wollte ich ein Bett gestalten, das lange hält und leicht auseinander- und zusammenzubauen ist.“ Zu jener Zeit wurden Betten oft aus Spanplatten gefertigt, die schnell beschädigt wurden. Deshalb entschied sich Frans de la Haye für Buchenholz, und er entwarf die charakteristischen Aluminiumverbindungssteile, die ein wichtiger Teil des Entwurfs sind.



Lerne hier weitere Designer von Auping kennen



Eva Harlou

Eva Harlou ist eine dänische Architektin, die 2003 ihren Abschluss an der Architekturschule in Aarhus machte. Ihr skandinavisches Gespür für Form, Funktionalität und Schönheit kommt in all ihren Entwürfen zum Ausdruck. Design steht laut Harlou für fachmännisches Können, Handarbeit und Kunst und handelt vom Einfangen von Momenten unseres täglichen Lebens. Ihre Entwürfe haben immer ein klares Konzept und erzählen eine Geschichte.

Noa

Für Auping entwarf sie Noa. Dieses Holzbett mit seiner schlichten Form, den intelligenten Details und natürlichen Materialien ist echtes, skandinavisches Design. „Ich habe ein Bett konzipiert, das klassisch aussieht, mühelos zu den verschiedensten Einrichtungsstilen passt und lange hält. Das Design umspannt unser tägliches Leben und all seine magischen Momente. Eingerahmt in einem ansprechenden, funktionalen und verantwortungsvollen Design.“



Köhler & Wilms

Seit 1996 entwickeln Claudia Köhler und Irmy Wilms-Haverkamp Interieurprodukte, die von Millionen Menschen geschätzt werden und viele internationale Preise gewonnen. Sie wollen Produkte in die Welt setzen, welche die Nutzer glücklich machen. Produkte, die aufgrund ihrer Zeitlosigkeit dauerhaft und gleichzeitig vielseitig sind.

Essential

Für Auping entwarf das Designerduo das mehrfach preisgekrönte Auping Essential. Das Essential steht für Innovation und Nachhaltigkeit in einem zeitgemäßen und attraktiven, beinahe ikonischen Gewand. Durch die Proportionen und organischen Formen wirkt dieses Bett freundlich und natürlich.

Seit der Gründung von Auping stehen Nachhaltigkeit und innovatives Design im Mittelpunkt. Die Philosophie von Johannes Auping hat das Unternehmen seit dem ersten von ihm entworfenen Bett geprägt. Die Geschichte von Auping hält mehrere Designklassiker bereit. Diese Auswahl an Designklassikern hat das Designererbe von Auping geprägt.

1940

1953

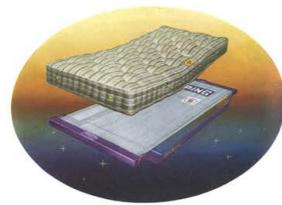
1954

1973

2012

2020

2023



Gesundheitsunterfederung aus Stahl

Diese Art Unterfederung ohne Nieten ist die erste, die in Farbe geliefert werden kann. Zur Auswahl stehen die Farben Gold, Rot, Grün und Violett. Sie kann in jeder Größe hergestellt werden. Durch die Halterungen kann sie leicht in ein Bettgestell platziert werden.

Cleopatra

Das Schlafsofa Cleopatra bricht mit der Formgebung aller bisherigen Betten. A.R. (Dick) Cordemeijer erhält von Auping den Auftrag, „etwas Schönes“ zu entwerfen. Mit der Ankunft des Cleopatra zeichnet sich ein echtes Industriedesign ab. Es ist das erste Bett in Serienproduktion. Das elegante Bett wird aus Stahl mit einem Holzornament gefertigt.



Auronde

Das Auronde wird aus Buchenholz mit markanten Aluminiumdetails und gebogenen Füßen gefertigt. Frans de la Haye will ein haltbares und modernes Bett herstellen. Nicht nur ein funktionales Bett, sondern ein echtes Möbelstück, in dem der Benutzer auch lesen oder fernsehen kann.



Ariadne

Das Ariadne ist das erste von Friso Kramer entworfene Bett. Es ist aus Stahl gefertigt, Kopf- und Fußteil sind aus Holz mit gebogenen Ecken. Das Bett steht auf schmalen, zapfenförmig zulaufenden Beinen. Es ist ein typisches Design der Sechziger Jahre.



Noa

Noa ist ein Entwurf der dänischen Designerin Eva Harlou. Ganz in der skandinavischen Designtradition hat Auping Noa eine schlichte Form, raffinierte Details und besteht aus natürlichen Materialien. Das luftige Design aus solidem Buchenholz mit Eichenfurnier hat eine zurückhaltende und sanfte Anmutung.



Essential

Das Essential wird vom Berliner Designduo Köhler & Wilms entworfen mit dem Ziel, ein schönes, zeitloses und langlebiges Bett zu schaffen. Langlebig durch die Verwendung von wiederverwertbaren Materialien und gleichzeitig durch ein Design, das in jede Zeit passt.



Noble

Noble ist ein Entwurf von Johan van Hengel. Ein zeitloses, großzügiges Bett aus massiver Eiche mit traumhaften Lounge-Kissen und sanft abgerundeten Ecken. Wahrlich ein Bett für mehrere Generationen.



Finde hier das gesamte Designererbe von Auping



Ein guter Bettboden ist beim Schlafen sehr wichtig

Er unterstützt dich und deine Matratze, sodass du jede Nacht wunderbar träumen kannst. Mit dem richtigen Bettboden wird deine Matratze zudem besser durchlüftet, außerdem verlängert sich deren Lebensdauer.

Drei Vorteile einer Auping Unterfederung:

- Da die Unterfederung zu 80 % luftdurchlässig ist, belüftet sie besser als jeder andere Bettboden.
- Die quergespannten Spiralen bieten dank 10.000 Stützpunkten die perfekte Unterstützung.
- Die Unterfederung besteht aus strapazierfähigem Stahl, auf dem du ein Leben lang sanft schlummern kannst.

Extra Unterstützung für den Rücken

Unsere verstellbaren Unterfederungen bringst du auf Knopfdruck in die perfekte Position. Genieße dein Frühstück im Bett, lies ein Buch vor dem Einschlafen oder entspanne dich mit deiner Lieblingsserie. Die elektrisch verstellbare Unterfederung gibt dir die Unterstützung, die dein Rücken braucht.



Entdecke unsere neue nachhaltige Matratzengeneration

Du bist einzigartig. Genau wie deine Auping Matratze. Auf Grundlage deines Körpertyps passen wir deine Matratze mit dem von dir gewünschten Komfort an. Wir produzieren deine Matratze erst, wenn wir genau wissen, was du möchtest. Auf diese Weise stellen wir nie zu viel her, wir verschwenden nichts und du erhältst eine Matratze, die perfekt zu dir passt. Das nennen wir maßgeschneiderte Erholung.

Unsere Auping Matratzen Elite, Elysium und Evolve sind in 4 verschiedenen Unterstützungsarten (Körpertypen X, Y, A und I) und in 3 Härtegraden (weich, medium und fest) erhältlich. Wir stellen unsere Matratzen in allen gängigen Größen her, auch in Längen von 220 cm. So finden wir die ideale Matratze für dich.

Dein Bett, dein Kissen, deine Bettdecke

Für eine gute Nachtruhe willst du natürlich ein herrliches Bett und eine angenehme Matratze, die zu dir passt. Aber auch ein stützendes Kopfkissen ist unverzichtbar für eine gute Schlafposition. Und was gibt es Schöneres, als unter eine herrlich weiche Bettdecke zu kriechen? Weil jeder ein bisschen anders ist, haben wir verschiedene Kissen und Bettdecken für dich. Unser Sortiment wird aus natürlichen und nachhaltigen Materialien hergestellt.

Kollektion



Ori

g

Das **Original** ist ein minimalistisches Bett mit starker Linienführung und eleganter Optik. Die Inspiration für dieses Bett stammt von einem der ersten Entwürfe von Auping, dem Cleopatra.

i

nal





Das Original hat einen stabilen Rahmen aus Stahl und Aluminium. Der Rahmen mit den abgerundeten Ecken besitzt eine elegante Optik. Er ist in zehn verschiedenen Farben erhältlich. Der Rahmen wird immer mit der schwarzen Auping Unterfederung kombiniert. Durch die Wahl einer anderen Farbe der ErhöhungsfüÙe kannst du dem Bett noch mehr Kontrast verleihen. Du kannst natÙrlich auch einfach die gleiche Farbe wÙhlen.

Es stehen drei Kopfteile zur Auswahl, die perfekt zum Design des Originals passen: zwei gepolsterte Kopfteile, Stich und Outline, und ein Kopfteil aus Holz: Straight.



Kopfteil Stich



Original Sand beige – Kopfteil Stich



Der dazu passende runde Holztisch scheint auf dem eleganten Stahlrahmen zu schweben. Klein, aber oho: die Auswahl an Ausführungen ist groß. Du kannst aus sechzehn Farben wählen.



Es

Unser **Essential** ist das erste vollständig recycelbare Bett der Welt. Doch das ist nicht das einzig Gute an diesem Bett. Aufgrund seiner raffinierten und minimalistischen Formen passt dieses Bett dezent in jeden Raum.

S

en

tial



Das raffinierte Essential hat ein minimalistisches Design. Dieser moderne Entwurf sorgt für Ruhe in jedem Schlafzimmer und entspricht perfekt den aktuellen Trends. Allein schon beim Betrachten verströmt es Ruhe. Darüber hinaus ist das Essential das erste vollständig recycelbare Bett der Welt. Das Bett lässt sich leicht zerlegen, ist nahezu vollständig aus Aluminium gefertigt und die Teile sind alle wiederverwendbar. Die subtil zapfenförmig zulaufenden Beine tragen das Bett elegant. Das weiche, geschwungene Kopfteil stützt deinen Kopf. Wir polstern das Kopfteil von Hand, damit der Stoff perfekt verarbeitet ist. Zum Reinkuscheln mit einer Tasse Tee oder mit dem oder der Liebsten.



Kopfteil Gepolstert



Hocker Sprinkles Grey

Du entscheidest, wie dein Kopfteil aussehen soll: lackiert oder gepolstert, in deiner Lieblingsfarbe oder in der Lieblingsfarbe deines Partners. Auch die Aluminiumbeine und der Rahmen erhalten eine Pulverbeschichtung in der Farbe deiner Wahl. Wünschst du dir passende Beistelltische? Oder träumst du von einem elektrisch verstellbaren Essential? Wir erledigen all dies mit viel Liebe.



Essential Sand Beige – Kopfteil Gepolstert – Erhöhungsfüße Pure white

Essential Deep black



‘Wir halten es für wichtig, dass das Essential in einer Vielzahl von Stilen und Innenräumen eingesetzt werden kann und daher eine lange Lebensdauer hat.’

Das Essential wird aus 87% recyceltem Aluminium hergestellt und ist das erste vollständig recycelbare Bett der Welt. Das bedeutet, dass wir strenge Auflagen im Bereich der Material-sicherheit und der Wiederverwendbarkeit der Materialien erfüllen.



Essential Dusty red – Kopfteil Gepolstert



Essential Dusty red



Essential Pine green – Kopfteil Gepolstert

Au

ro

Das **Auronde** ist ein echter Designklassiker aus robustem Buchenholz mit markanten Aluminiumdetails. Es wurde 1973 von Frans de la Haye entworfen.

n

de





Auronde Essential blue



Auronde Pine green – Details Cool grey

Das Auronde wird aus robustem Buchenholz gefertigt.



Das Auronde hat ein einzigartiges Design, wodurch dieses Bett seit 50 Jahren immer „zeitgemäß“ ist. Die damals neuartigen runden Formen haben sich als außerordentlich zeitlos erwiesen. Die markanten Verbindungsteile aus Aluminium sind ein wichtiges Designelement, ebenso wie die große Auswahl an Farben. Das Ablageelement des Auronde ist ein beliebtes Accessoire, das aus zwei Nachtschichten besteht, die durch eine Verbindungsleiste am Kopfteil miteinander verbunden sind. So hast du nachts immer alles in Griffnähe.



Auronde Sand beige — Details Sand beige — Tisch Natural oak

**'Ich wollte ein Bett
entwerfen, das lange
Zeit schön bleibt,
das Generationen
überdauert und
das sich leicht
auseinander- und
zusammenbauen lässt.'**

Frans de la Haye



Auronde Natural oak — Details Night blue — Kopfteil Natural oak — Tisch Deep black



Auronde Sand beige — Details Sand beige — Tisch Natural walnut

Das Auronde ist mit einem schönen Kopfteil in zwei Höhen erhältlich. Durch die abgerundeten Ecken passt das Kopfteil des Aurondes perfekt zum Bettgestell. Diese runden Formen finden sich auch im Auronde Nachttisch wieder. Die gebogene Buchen-Multiplexplatte kann an jeder Stelle des Bettes angebracht werden. Zum Beispiel neben dem Bett oder am Fußende. Der Winkel des Tisches beträgt etwas weniger als 90 Grad, sodass sich der Tisch leicht verschieben lässt.

Das Auronde wird aus robustem Buchenholz gefertigt. Für die Farbgestaltung hast du die Auswahl aus zehn Lackfarben, sechs Beizfarben auf Eichenfurnier oder einem Nussbaumfurnier. Wähle dazu entweder eine kontrastierende oder eine passende Farbe für die Aluminiumdetails.

N

O

a

Mit seiner schlichten Form, cleveren Details und natürlichen Materialien ist **Noa** ein echtes skandinavisches Design. Entworfen von der dänischen Designerin Eva Harlou.



ā



Auping Noa ist aus sehr robustem Buchenholz mit Eichenfurnier gefertigt, hat ein luftiges Design und sieht in jedem Schlafzimmer schön aus.

Was das Bett so besonders und ruhig macht, ist die Verarbeitung. So wurden beispielsweise die Ecken bis ins Detail perfektioniert, sodass das Bett wirklich nur runde Formen hat. Wir stellen dieses Bett aus Buchensperrholz her. Da dieses Holz aus Schichten aufgebaut ist, kann es gebogen werden. Auf diese Weise verleihen wir Noa seine eleganten Kurven und die Auping Signatur.

Die Räder sehen nicht nur gut aus, sie drehen sich wirklich. Das mag auf den ersten Blick nicht so aussehen, denn wir haben den Drehmechanismus auf der Innenseite des Rades versteckt. Dadurch ist es sehr einfach, das Bett zu bewegen. Das ist praktisch, wenn du dein Schlafzimmer umgestalten willst.

Noa Balanced oak



Noa Soft White oak – Tisch Soft White oak



Noa Soft White oak

‘Ich sehe das Bett als ein Möbelstück, das von allen Seiten schön sein muss, damit es in der Mitte eines Raumes stehen kann; als eine Oase der Ruhe, in der man wunderbar träumen kann. Durch sein zeitloses Design kommt es nie aus der Mode und das Bett wird von Tag zu Tag schöner.’

Eva Harlou





Das leicht geschwungene und elegante Kopfteil hat vertikal verlaufende Lamellen. Dadurch wirkt das Bett subtil und luftig. Möchtest du lieber ein geschlossenes Kopfteil? Auch das ist möglich. Das Kopfteil ist mit einer verborgenen Stütze am Bett befestigt. Dadurch scheint es hinter dem Bett zu schweben. Das geschwungene Kopfteil wölbt sich sozusagen um das Bett. Schön zum Anuscheln, mit einer Tasse Tee oder mit der/dem Liebsten.

Der Auping Tisch Noa kann neben deinem Bett als Nachttisch aufgestellt werden. Um 90 Grad gedreht kannst du an ihm arbeiten oder auch gemütlich netflixen. Das Gestell des Tisches besteht aus pulverbeschichtetem Stahl in Deep black. Die Tischplatte besteht aus Buchensperrholz mit Eichenfurnier und ist in der gleichen Ausführung wie das Gestell von Auping Noa erhältlich.



Noa Balanced oak

Der Name Noa bedeutet wörtlich übersetzt Ruhe, Komfort und Geborgenheit.

Noa Balanced oak



N

Wir präsentieren: **Noble**, ein großes Bett mit breitem Rahmen und großzügigen Lounge-Kissen. Das von Johan van Hengel entworfene Bett aus massivem Eichenholz kann ganz nach individuellem Wunsch zusammengestellt werden. Luxus und Komfort sind in jedem Fall gegeben, du kannst deinem nachhaltigen Bett aber eine persönliche Note verleihen.

le

O b





Noble Solid oak

Das Bett strahlt eine unaufdringliche Eleganz aus. Das Design besteht aus einem breiten, schwebenden Holzrahmen aus massiver Eiche mit abgerundeten Ecken. Die beiden Nachttische sind mit dem Holzrahmen verbunden und werden von Beinen getragen, die sich mittig unter den Tischen befinden. So ergibt sich ein harmonisches Gesamtbild. Auf den Tischen kannst du dein Frühstückstablett abstellen oder dein Lieblingsbuch ablegen. Auf dem Holzrahmen ruht auch das großzügige gepolsterte Kopfteil mit zwei großen Kissen, die zum Entspannen einladen. Die mehrschichtige Anordnung verleiht dem Bett mehr Tiefe.



Noble Solid oak

**Der Name Noble bedeutet so viel wie großmütig,
edel gesinnt und aus guter Familie.
Und das spiegelt sich auch im Design wider.**

Noble Solid oak







Noble Midnight black oak

'Auping Noble illustriert das handwerkliche Können des Designers und der Möbelmacher. Gemeinsam haben wir das schönste Eichenholz gefunden.'

Johan van Hengel

Noble Chocolate brown oak



Im Gegensatz zu unseren anderen Betten sind am Kopfteil von Noble zwei große Polsterkissen befestigt. Die Kissen haben die gleiche Breite wie die Matratze und sind so hoch, dass du dich bequem anlehnen kannst. Natürlich können die Kissen ganz nach deinem Geschmack bezogen werden. Beispielsweise kannst du Farbe und Stoff an das Kopfteil anpassen – oder du spielst mit Kontrasten und wählst einen Stoff mit anderer Textur und Farbe.

Das massive Eichenholz beizen wir in einer von sechs Farben: Solid oak, Soft white oak, Dark blue oak, Coffee brown oak, Chocolate brown oak und Midnight black oak. Das Bett stellen wir wie alle unsere Betten in unserer Fabrik in Deventer her.

Noble Chocolate brown oak



Ori

g

i

nal

Das **Boxspringbett Original** von Auping:
So wie ein Boxspringbett sein soll.
Zeitloses Design mit viel Liebe für eine
hochwertige Verarbeitung.





Unser Boxspringbett Original bietet vielfältige Ausstattungsmöglichkeiten mit einer integrierten Unterfederung und Taschenfedern mit jeweils eigenen Vorteilen: Die Taschenfedern sowohl in der Box als auch in der Matratze sorgen dafür, dass du dich nachts leicht drehen kannst. Sie bieten eine angenehme Unterstützung während des Schlafs. Die Struktur der Unterfederung, welche in der Box verarbeitet ist, ist zu 80 Prozent offen, wodurch das Boxspringbett besonders gut belüftet wird. So sorgen die Taschenfedern und die Unterfederung dafür, dass du ausgeruht bist.

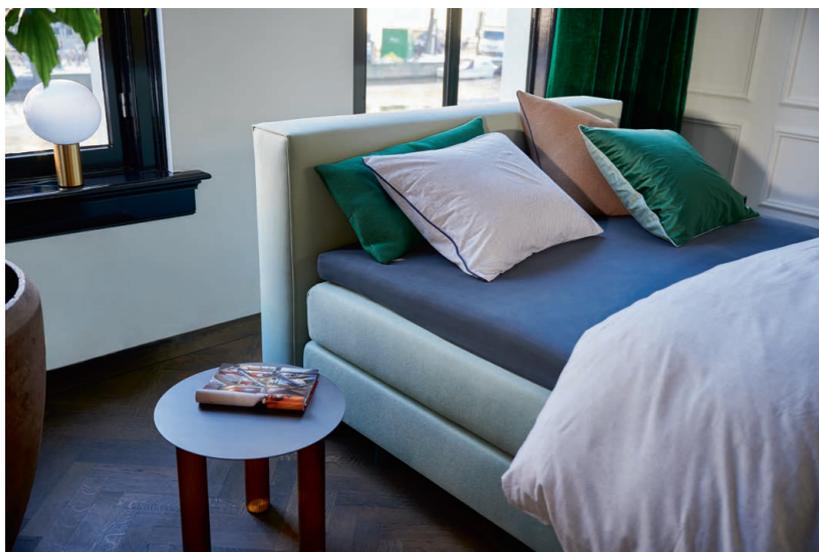
Ein Auping Boxspringbett ist erst mit einem Kopf- und Fußteil wirklich komplett. Beim Boxspringbett Original hast du die Auswahl aus acht Kopfteilen und einem Fußteil. Alle werden in unserer Näherei in Deventer (NL) von Hand gepolstert. Dadurch, dass Kopf- und Fußteile rundum gepolstert sind, sieht das Boxspringbett Original auch in der Mitte deines Zimmers schön aus. Ein Bett mit einer schönen Rückseite: Das klingt wie ein Traum.

Unsere vier neuesten Kopfteile wurden alle vom Auping Design Studio in Deventer entworfen. Mute ist ein schlichtes Kopfteil mit dezenter Kordelbiese. Dieses Kopfteil passt in jedes Schlafzimmer und überzeugt durch sein zurückhaltendes Design. Wink ist der etwas auffälligere Bruder von Mute. Das Kopfteil hat rundherum einen flach genähten Rahmen, die Spitzen stehen leicht nach oben für einen verspielten Charakter. Bold ist sehr robust und widerstandsfähig und gut geeignet, wenn du in deinem Schlafzimmer ein Statement setzen willst. Line ist ein graphisches und kosmopolitisches Kopfteil durch das vertikal gesteppte Muster.



Boxspringbett Original – Kopfteil Mute

Boxspringbett Original – Kopfteil Bold



Boxspringbett Original – Kopfteil Valencia

R e

v

i

Revive ist ein einzigartiges Bett mit der Optik eines Boxspringbetts. Es bringt ein Hotelflair in dein eigenes Schlafzimmer.

v e

ā





Boxspringbett Revive

Revive ist ein Bett mit einem Stoffbezug um den Rahmen. Der Bezug verleiht dem Bett das luxuriöse Aussehen eines Boxspringbettes und bleibt dabei leicht und luftig. Dank der praktischen Räder unter den Vorderbeinen lässt sich das Revive leicht bewegen und auseinanderschieben. Unter dem Bett verbirgt sich eine Menge Stauraum.

Bringe das Hotelgefühl in dein eigenes Schlafzimmer mit dem Revive. Nicht umsonst ist dieses Bett in mehr als 115 Hotels zu finden. Eine bequeme Wahl, erhältlich in unseren beliebtesten Größen und bezogen im Stoff Grid. Dieser weiche Stoff mit einer dezenten Struktur ist in 4 Farben erhältlich.





Boxspringbett Revive



Boxspringbett Revive

Die graue Matratze Revive bietet eine gute Unterstützung und ist mit möglichst wenig Materialien für eine optimale Belüftung konzipiert. Die Taschenfedern und die innovative Komfortschicht garantieren die richtige Unterstützung und ein festes Liegegefühl. Bevorzugst du eine Boxspringmatratze, die nahtlos zur Farbe deines Bettes passt? Die Boxspringmatratze Revive in Kombination mit dem Topper Revive sieht nicht nur edel aus, sondern sorgt auch für ein höheres Einstiegsniveau und ein weiches Liegegefühl.

C

ri

Das **Criade** ist ein raffiniertes Boxspringbett mit schlanker Linienführung. Der Stahlrahmen verleiht dem Criade seinen einzigartigen Charakter, wobei die horizontale Linie für das Design entscheidend ist.

a

de





Boxspringbett Criade – Kopfteil Cushion – Rahmen Dusty red



Für das Criade stehen vier Kopf- und drei Fußteile zur Auswahl. Plain: Rechteckiges Kopfteil (und Fußteil) mit einem schlanken, klaren Design. Bend: Stilvolles, zweiteiliges und leicht gebogenes Kopfteil (und Fußteil) mit abgerundeten Details. Square: Hohes Kopfteil (und Fußteil), gesteppt und klassisch mit runden Knöpfen verarbeitet. Cushion: Weiches und lockerer gepolstertes Kopfteil mit länglichen Metallstäben, die stets die Rahmenfarbe der Box haben.

Auping bietet eine Kollektion von 95 Stoffen an, mit denen du dein Criade beziehen kannst.



Boxspringbett Criade – Kopfteil Plain



Boxspringbett Criade – Rahmen Warm grey

Weiche Polsterung und robuster Stahl: Diese Kombination von Materialien macht das Design des Criade charakteristisch für Auping. Der starke Rahmen besteht größtenteils aus recyceltem Stahl und ist von hochwertiger Qualität. In unserer eigenen Fabrik in Deventer (NL) wird dieser Stahl in der Farbe deiner Wahl pulverbeschichtet. Auf diese Weise bleibt der Rahmen verschleißfest und wunderschön farbenfroh.



Boxspringbett Criade – Kopfteil Plain – Rahmen Cool grey

K

iru

n

a

Das luxuriöse Boxspringbett **Kiruna** hat ein raffiniertes Design mit Liebe zum Detail und eine sehr hochwertige Verarbeitung.

ā





Boxspringbett Kiruna – Matratze Sami – Kopfteil Sami



Boxspringbett Kiruna – Matratze Unik – Kopfteil Unik

Komfortabler Luxus zum Träumen.



Boxspringbett Kiruna – Topper Kiruna aus Wolle

Das luxuriöse Boxspringbett Kiruna hat ein raffiniertes Design mit Liebe zum Detail und eine sehr hochwertige Verarbeitung.

Die einzigartigen Kiruna Matratzen verfügen über 7 Zonen, sodass dein Körper perfekt unterstützt wird und du bequem liegst. Die Matratze Sami hat eine schlichte Verarbeitung, während die Unik Matratze mit ihren grazilen Griffen, den rundum verlaufenden Paspeln und den raffinierten Seitennähten eine besonders luxuriöse Optik hat.



Veredle dein Boxspringbett Kiruna mit einem dazugehörigen Topper. Die Kiruna Topper sind luxuriös verarbeitet, bestehen aus natürlichen Materialien wie Schurwolle und Rosshaar und sind an den Seiten mit Stoff bezogen, so dass sie perfekt zum Boxspringbett passen. Für das Kiruna stehen zwei Kopfteile zur Auswahl: das schlanke und stilvolle Sami und das klassische Unik. Oder zu kombinieren mit einem der Kopfteile unseres Boxspringbettes Original.

Unser Zubehör

Nachttisch Pixel

Pixel ist ein moderner Nachttisch, der Farbe in dein Schlafzimmer bringt. Das schlanke und kraftvolle Design kombiniert gerade und runde Formen. Durch die Verwendung der typischen Auping Materialien Holz und Stahl entsteht dieser schöne und zeitlose Nachttisch. Die Farben für den Holztisch, das Stahlgestell und die Schubladenfront können unabhängig voneinander gewählt werden. So kannst du deinen ganz persönlichen Pixel-Favoriten zusammenstellen.

Hocker

Platziere einen runden Hocker in deinem Schlafzimmer. Er kann ganz praktisch als Nachttisch oder als Sitzgelegenheit genutzt werden. Passend zu deinem (Boxspring-)Bett kann der Hocker mit allen Auping Stoffen gepolstert werden.

Kissen

Oder lege ein gemütliches Kissen in dein Bett. Dieses kann in allen Auping Stoffen hergestellt werden, passend zu deinem (Boxspring-)Bett.

Technische Daten



Essential Bett

Traumbett-Konfigurator

Welchen Stoff du für dein Bett oder Boxspringbett auswählst, bestimmt zu einem großen Teil, wie dein Schlafzimmer aussehen wird. Denke also gut darüber nach. Bist du überwältigt von all den Möglichkeiten? Keine Sorge, in unseren Geschäften kannst du alle Farben und Stoffe sehen und fühlen und beraten wir dich gern, welcher Stoff zu dem Boxspringbett deiner Wahl passt. Zu Hause kannst du in unserem Traumbett-Konfigurator alle Stoffe genau betrachten.



Stelle dein eigenes Traumbett zusammen

Alle genannten Größen können um +/- 2 cm abweichen.

Original

Das Original wurde im Jahr 2007 entworfen und 2019 vom Auping Design Studio neugestaltet. Im Jahr 2014 wurde das Auping Original mit dem Preis für gutes Industriedesign (GIO) ausgezeichnet

Rahmen



Abmessungen

Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 55 oder 62 cm
Raum unter dem Bett** 14 cm



Bein

Kopfteil



Straight

Kopfteil aus Holz

Höhe vom Boden**
85 oder 95 cm
7 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

Outline

Gepolstertes Kopfteil
Polsterung in Stoff nach Wahl

Höhe vom Boden**
85 oder 95 cm
7 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

Stitch

Gepolstertes Kopfteil

Höhe vom Boden**
87 oder 97 cm
9 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

Zubehör



Tisch

Passender runder
Holztisch 28 cm x 35 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue

Beize und Furnier für den „Original“-Tisch



Soft White Natural Oak Natural Walnut Coffee Brown Oak Chocolate Brown Oak Dark Blue Oak Midnight Black Oak

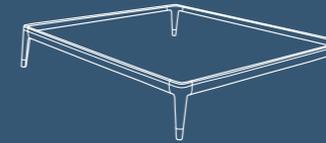


Erstelle dein eigenes Original in
unserem Traumbett-Konfigurator

Essential

Entworfen vom Berliner Designerduo Köhler & Wilms und ausgezeichnet mit dem Red Dot Design Award, dem IF Product Design Award und dem Preis für gutes Industriedesign.

Rahmen



Abmessungen

Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 52 oder 59 cm
Raum unter dem Bett** 20 cm



Bein

Kopfteil



Holz

Leicht geschwungenes
Kopfteil aus Holz.

Höhe vom Boden**
90 cm
8,5 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

Gepolstert

Leicht geschwungenes Kopfteil
aus Holz. Mit einem Stoff deiner
Wahl gepolstert.

Zubehör



Tisch

Passender schwebender Tisch
38 cm x 36 cm.

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue



Erstelle dein eigenes Essential in
unserem Traumbett-Konfigurator

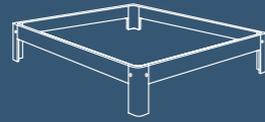
* gemessen mit einer Auping Evolve Matratze von 22 cm

** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Auronde

Entworfen im Jahr 1973 von Frans de la Haye. Preis für „Gutes Industriedesign“

Rahmen



Abmessungen

Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 49, 56 oder 62 cm
Raum unter dem Bett** 17 cm



Teilbar

Liegehöhe* 56 oder 62 cm



Einzelbett erhöht

Breite 90 / 100 cm
Länge 200 / 210 cm
Liegehöhe* 62 cm



Bein

Kopfteil



Ablage

Überstand auf beiden Seiten
des Bettes 37 cm
Tiefe: 16 cm hinter dem Bett



Kopfteil

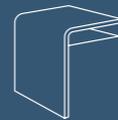
Höhe vom Boden** 68 oder 78 cm

Zubehör



Tisch

Lässt sich verschieben und
kann daher als Nachttisch oder
z. B. als Tisch am Fußende
verwendet werden (34 x 42 cm).



Auping Nachttisch mit Zeitschriftenhalter

Erstelle dein eigenes Auronde in
unserem Traumbett-Konfigurator



Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue

Beizfarben (auf Furnier)



Soft white Oak Natural Oak Natural Walnut Coffee Brown Oak



Chocolate Brown Oak Dark Blue Oak Midnight Black Oak

Aluminiumdetails



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green



Royal blue Dusty red Sand beige Night blue Aluminium

Noa

Entworfen von der dänischen Designerin Eva Harlou und in 2022 mit dem IF Design Award ausgezeichnet.

Rahmen



Holz

Breite 80 / 90 / 100 / 120 /
140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm
Liegehöhe* 53 oder 58 cm*
Raum unter dem Bett** 21 cm



Daybed

Breite 90 cm
Länge 210 cm



Beine

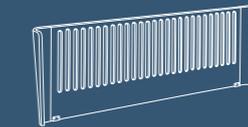
Rad
Niedriges Bein
Hohes Bein

Kopfteil



Geschlossenes Kopfteil

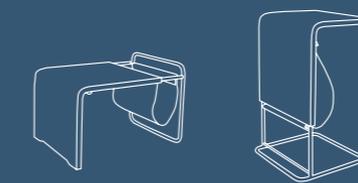
Höhe vom Boden 83 cm.
8 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes



Gefraustes Kopfteil

Höhe vom Boden 83 cm.
8 cm Überstand auf beiden
Seiten des Bettes

Zubehör



Tisch

53 x 36 cm. In horizontaler Position ist der Tisch 32 cm hoch.
Tisch vertikal in 3 Höhen einstellbar: 53, 59 oder 65 cm

Farben

Beizfarbe



Soft White Oak Balanced Oak Coffee Brown Oak Chocolate Brown oak Dark blue Oak Midnight Black Oak

Stoffe

Das Daybed kann mit dem
Stoff Clara aus der Stoffgruppe D
bezogen werden. (siehe Seite 106).



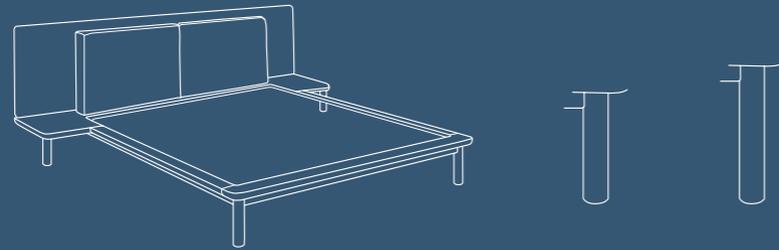
Erstelle dein eigenes Noa in
unserem Traumbett-Konfigurator

*gemessen mit einer Auping Evolve Matratze von 22 cm
**gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Noble

Entworfen vom Rotterdamer Designer Johan van Hengel.

Rahmen



Abmessungen

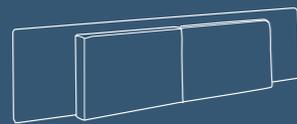
Bett aus massivem Eichenholz mit Nachttischen, Kopfteil und Kissen.

Breite 160 / 180 / 200 cm
 Länge 200 / 210 / 220 cm
 Liegehöhe* 51 / 58 cm
 Raum unter dem Bett** 21 cm
 Überstand auf beiden Seiten des Bettes 45 cm

Bein

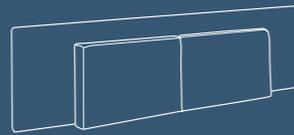
Höhe
 29 / 36 cm

Kopfteil



Niedriges Kopfteil

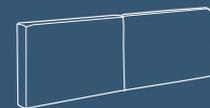
Höhe vom Boden** 103 cm



Hohes Kopfteil

Höhe vom Boden** 113 cm

Kissens



Abmessungen

Höhe 65 cm
 Breite Gleich der Matratzenbreite
 Tiefe 22 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Soft White Oak Solid Oak Coffee Brown Oak Chocolate Brown Oak Dark Blue Oak Midnight Black Oak



Erstelle dein eigenes Noble in unserem Traumbett-Konfigurator

* gemessen mit einer Auping Evolve Matratze von 22 cm
 ** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Boxspringbett Original



Rahmen



Abmessungen

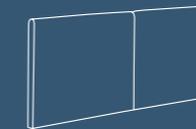
Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
 Länge 200 / 210 / 220 cm

Erhältlich in einer teilbaren Ausführung: Ein Boxspring-Doppelbett, dessen beide Teile sich leicht auseinander und wieder zusammen schieben lassen, da die Beine mit Rädern versehen wurden.

Liegehöhe* 60 oder 65 cm
 Raum unter dem Bett 8 cm

Kopfteil

95 oder 105 cm, optional 10 cm Überstand auf beiden Seiten des Bettes



Dublin

Höhe vom Boden**
 95 oder 105 cm



Mute

Höhe vom Boden**
 105 oder 115 cm



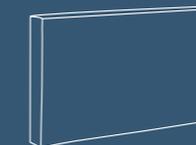
Wink

Höhe vom Boden**
 107 oder 117 cm



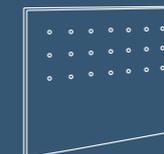
Nice

Höhe vom Boden**
 105, 115 oder 125 cm



Bold

Höhe vom Boden**
 95 oder 105 cm



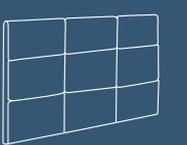
Portofino

Höhe vom Boden**
 115, 125 oder 145 cm



Line

Höhe vom Boden**
 105, 115 oder 125 cm



Valencia

Höhe vom Boden**
 115, 125 oder 145 cm

Fußteil



Sienna

Höhe vom Boden**
 65 oder 75 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue



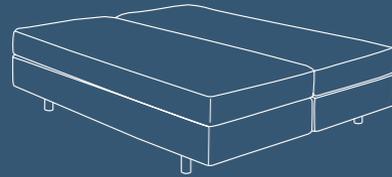
Erstelle dein eigenes Boxspringbett Original in unserem Traumbett-Konfigurator

Stoffe

Das Boxspringbett Original kann mit einem der 95 Stoffe bezogen werden. Siehe Seiten 103 - 107

Boxspringbett Revive

Rahmen

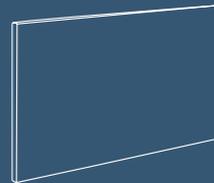


Abmessungen

Breite 140 / 160 / 180 cm
 Länge 200 / 210 cm
 Liegehöhe 57 / 64 cm mit Topper
 Raum unter dem Bett 16 cm

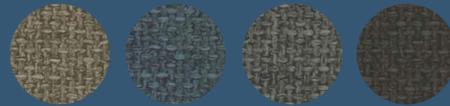
Erhältlich in einem teilbaren Modell: ein Boxspring-Doppelbett, das dank der Räder an den Beinen leicht auseinander- und zusammengesoben werden kann. Die Breite 140 cm ist nicht teilbar und nur in der Länge 200 cm erhältlich.

Kopfteil



Breite 140 / 160 / 180 cm
 Höhe vom Boden** 108 cm

Stoffe



Sepia Denim Dark grey Onyx

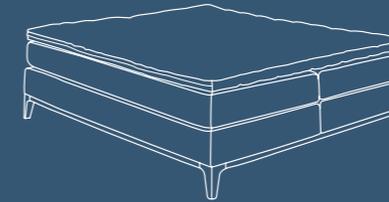
Das Revive kann in 4 Farben des Stoffes Stoff (Gruppe A) bezogen werden.



Konfiguriere dein ganz persönliches Revive Bett in unserem Bettenkonfigurator

Boxspringbett Criade

Rahmen



Abmessungen

Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
 Länge 200 / 210 / 220 cm

Metallrahmen mit Aluminiumbeinen.

Liegehöhe* 60 cm
 Raum unter dem Bett 12 cm

Kopfteil und Fußteil

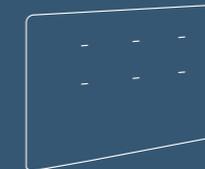


Plain

Kopfteil und Fußteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 90, 100 oder 110 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm



Cushion

Kopfteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 115 oder 135 cm

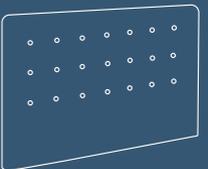


Bend

Kopfteil und Fußteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 105 oder 115 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm



Square

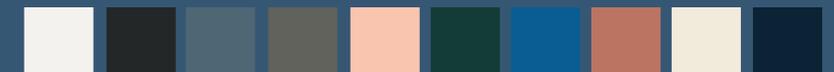
Kopfteil und Fußteil

Höhe des Kopfteils vom Boden* 120 oder 140 cm

Höhe des Fußteils vom Boden* 70 oder 80 cm

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue

Stoffe

Das Boxspringbett Criade kann mit den 89 verschiedenen Stoffen der Stoffgruppen A, B und C bezogen werden (siehe Seite 93, 94 und 95).



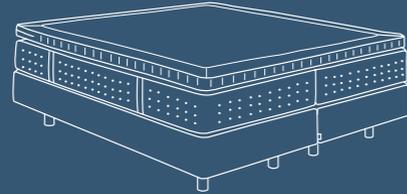
Erstelle dein eigenes Boxspringbett Criade in unserem Traumbett-Konfigurator

* gemessen mit einer Auping Evolve Matratze von 22 cm
 ** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Boxspringbett Kiruna

Stoffe

Rahmen



Abmessungen

Breite 80 / 90 / 100 / 120 / 140 / 160 / 180 / 200 cm
Länge 200 / 210 / 220 cm

Erhältlich in einer teilbaren Ausführung: Ein Boxspring-Doppelbett, dessen beide Teile sich leicht auseinander und wieder zusammen schieben lassen, da die Beine mit Rädern versehen wurden.

Liegehöhe* 69 oder 74 cm
Raum unter dem Bett 8 cm

Kopfteil



Sami

Rundum gepolstertes, schlankes Kopfteil.

Höhe vom Boden**
105 cm, optionaler
Überstand auf beiden Seiten 10 cm oder 50 cm



Unik

Rundum gepolstertes, klassisches Kopfteil.
Kann mit stilvollen Holzakzenten an den Seiten
veredelt werden.

Höhe vom Boden**
95 oder 105 cm, 10 cm optionaler
Überstand auf beiden Seiten

Farben

Pulverbeschichtete Lackfarben



Pure white Deep black Cool grey Warm grey Blush Pine green Royal blue Dusty red Sand beige Night blue

Stoffe

Das Boxspringbett Kiruna kann mit den 89 verschiedenen Stoffen der Stoffgruppen A, B und C bezogen werden (siehe Seite 93, 94 und 95).



* gemessen mit einer Auping Unik Matratze und einem Woll-Topper
** gemessen an der niedrigsten Version des Bettes

Erstelle dein eigenes Boxspringbett Kiruna
in unserem Traumbett-Konfigurator

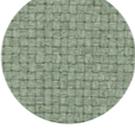


95 Stoffe zur Auswahl

Der eine bleibt gerne lange im Bett liegen, der andere macht gleich ein paar Liegestütze. Der eine macht jeden Morgen ordentlich sein Bett, der andere springt auf und blickt sich nicht mehr um. Der eine mag es bunt, der andere bevorzugt es einfarbig. Dass jeder anders ist und die Geschmäcker verschieden, ist klar. Darum bietet Auping eine Kollektion von 95 Stoffen an, mit denen du dein Bett und deine Schlafzimmer-Accessoires beziehen kannst. Die 14 Stoffe unterscheiden sich nicht nur hinsichtlich Farbe, Material und Struktur, sondern auch in Bezug auf Nachhaltigkeit und Produktionsweise.

Stoffgruppe A

Hierbei handelt es sich um einfarbige Basisstoffe mit subtilen Strukturen. Alle drei Stoffe - Grid, Peach und Salt - sind aus Polyester gefertigt. Unser Favorit in dieser Stoffgruppe ist das Grid Denim. Eine schöne leuchtendblaue Farbe.

Peach		Salt	
	Peach 5 Beige		Salt 12 Taupe
	Peach 13 Mocca		Salt 34 Burgundy
	Peach 47 Royal blue		Salt 49 Navy
	Peach 51 Khaki		Salt 51 Khaki
	Peach 65 Grey		Salt 67 Anthracite
	Peach 66 Graphite		
	Peach 166 Blossom		
	Peach 193 Eucalyptus		

Stoffgruppe B

Stoffe mit besonderen Strukturen. Die Stoffe Points, Maze und Dew sind schön kuschelig. Dew fühlt sich wie weiches Velours an. Points und Maze haben einen sehr langlebigen Charakter.

Maze



Maze 2 Cream



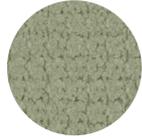
Maze 12 Taupe



Maze 67 Anthracite



Maze 167 Zinc



Maze 193 Eucalyptus

Points



Points 1 Natural



Points 181 Stone



Points 92 Blush



Points 16 Caramel



Points 45 Blue



Points 66 Graphite



Points 153 Denim

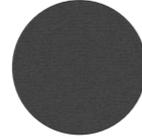
Dew



Dew 48 Dark blue



Dew 65 Grey



Dew 67 Anthracite



Dew 149 Steel



Dew 184 Emerald



Dew 193 Eucalyptus

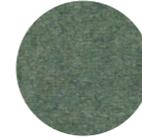
Stoffgruppe C

Zwei warme, reiche und graphische Stoffe: Facet und Reflect. Beide Stoffe werden in Europa produziert. Also nahe unserer Fabrik in Deventer.

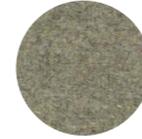
Facet



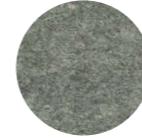
Facet 45 Blue



Facet 50 Mint



Facet 180 Dolphin



Facet 1000 Light grey



Facet 1001 Dark grey



Facet 1007 Navy



Facet 1037 Beige

Reflect



Reflect 174 Cool grey



Reflect 184 Black grey



Reflect 224 Sand beige



Reflect 444 Brown



Reflect 464 Dusty red



Reflect 564 Coral red



Reflect 884 Royal blue



Reflect 924 Mint green



Reflect 994 Dark green

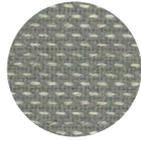
Stoffgruppe D

Drei Spitzenwollstoffe, alle vom dänischen Stoffhersteller Kvadrat: Clara, Remix und Re-Wool.

Clara



Clara 144 Light grey - Grey



Clara 148 Grey



Clara 188 Black - Grey



Clara 277 Yellow - Light grey



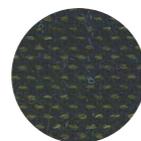
Clara 427 Yellow



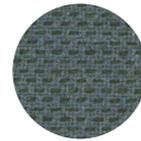
Clara 544 Light grey - Orange



Clara 793 Forest green

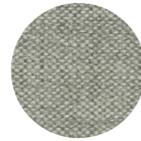


Clara 797 Dark blue - Grey

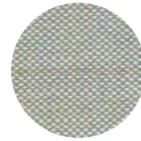


Clara 983 Cool grey

Remix



Remix 123 Grey



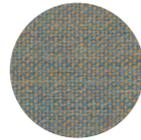
Remix 606 Light blue



Remix 612 Peach



Remix 672 Sienna



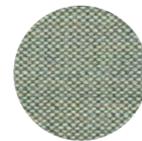
Remix 722 Peach blue



Remix 753 Rusty blue



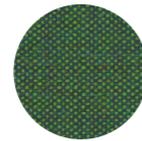
Remix 866 Royal blue



Remix 906 Ocean blue



Remix 933 Lime

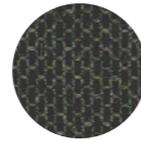


Remix 982 Green

Re-wool



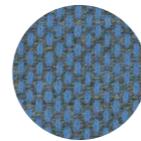
Re-wool 128 Sand brown



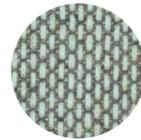
Re-wool 198 Black grey



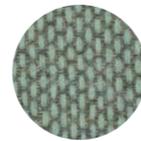
Re-wool 378 Brown



Re-wool 758 Royal blue



Re-wool 828 Ice blue



Re-wool 868 Soft green

Stoffgruppe E

Drei luxuriöse und exklusive Stoffe. Die Strickstoffe Plecto und Sprinkles und der Stoff Jaali lassen sich wunderschön mit den anderen Stoffen aus dem Auping Sortiment kombinieren und bewirken ein wohltuendes Gefühl von Luxus im Schlafzimmer.

Jaali



Jaali 101 Cool grey



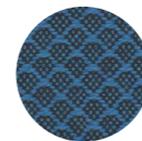
Jaali 201 Sand beige



Jaali 341 Brown



Jaali 751 Blue

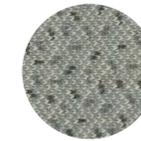


Jaali 781 Royal blue

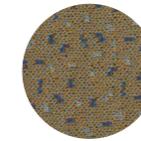


Jaali 991 Green

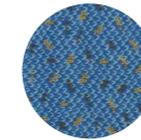
Sprinkles



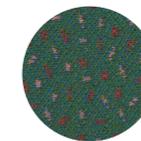
Sprinkles 134 Grey



Sprinkles 274 Brown



Sprinkles 754 Blue



Sprinkles 974 Green

Plecto



Plecto 224 Beige - Taupe



Plecto 654 Taupe - Blue



Plecto 784 Blue - Orange



Plecto 934 Mint

Dieser Katalog ist auf FSC-Papier gedruckt, also auf Papier, das aus verantwortungsvollen Quellen stammt.

Wir haben den Einband laminiert, um die Broschüre zu schützen, damit sie länger hält.

Entwurf: studioand.nl

© Auping 2024

Änderungen vorbehalten

www.auping.com

auping.com